№ 105
VI/2019

ЦЕРКОВЬ ВЪ ПЕСОЧНОМЪ

Приходская газета храма преподобного Серафима Саровского в Песочном
города Санкт-Петербурга

СВЯТАЯ ТРОИЦА

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

Поздравляю вас, возлюбленные во Христе братья и сестры, с сегодняшним днем.

День Святой Троицы правильнее называть днем схождения Святого Духа на апостолов. Именно в этот день Святой Дух в виде огненных языков, как некое пламя, сошел на апостолов, после чего их внутреннее состояние изменилось. И если только что они «страха ради иудейска» сидели в сионской горнице, боясь выйти, опасаясь, что с ними могут совершить то же, что с Учителем, то после схождения Святого Духа они смело и решительно вышли на улицы Иерусалима. Петр с кровли дома начал проповедовать о Том, кого распяли находящиеся в Иерусалиме, что Он есть Сын Божий. И слово его возымело такую силу, что в этот день многие сотни крестились.

Именно здесь Бог наиболее явно открывает Свою тайну, сокрытую от других людей — тайну о Своем внутреннем строении и единстве. Мы знаем отныне, что Единый Бог внутри Себя троичен — Отец, Сын и Святой Дух, но не три бога, а Один. Это триединство для нас, как для творений Божиих, ограничено, мы не можем познать его своим рассудком, но мы можем постигнуть его по мере того, как обоживается наша душа и открываются духовные глаза, способные узнать это чувством веры и благодати. Таким образом, сегодняшний день особенно замечателен для нас с вами.

Настоятель храма прп. Серафима Саровского протоиерей Игорь Филин

Продолжение проповеди на стр. 7

Календарь на июнь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
17 День Святого Духа	**18**	**19**	**20** Собор святых Ивановской митрополии	**21** Вмч. Феодора Стратилата	**22** Отдание праздника Пятидесятницы	**23** Собор Всех святых
24 Начинается Апостольский (Петров) пост	**25** Прп. Петра Афонского (734)	**26** Прпд. Александры Дивеевской	**27** Собор Дивеевских святых	**28** Иконы Божией Матери «Знамение»	**29** Перенесение мощей свт. Феофана Затворника	**30** Собор Всех святых, в земле Русской просиявших

Святитель Феофан Затворник. Цитаты

«Не говорите: “Не могу”. Это слово — не христианское. Христианское слово: “Вся могу”. Но не сам по себе, а об укрепляющем нас Господе».

«Угрюмая, отталкивающая жизнь не есть Божия жизнь. Когда Спаситель сказал постящимся, чтобы умывались, голову помазывали и причесывали, то разумел именно, чтобы не угрюмничали».

«Враг обычно подбегает и твердит: не спускай, иначе заклюют. Врет он. Лучшее охранение от заклевания — смиренная уступчивость».

«Следует о житейских делах хлопотать, как о Господнем поручении и как пред Господом. Когда так настроитесь, то ни одно дело житейское не отдалит вашей мысли от Бога, а, напротив, приблизит к Нему».

«Хозяйственные дела могут извинять только недолгое стояние на молитве, а оскудение внутренней молитвы извинять не могут».

«Коль скоро молитва исправна, все исправно».

«Бог не слышит? Бог все слышит и видит. Только желание твое исполнить не находит полезным для тебя».

«Не думайте, что можно позволять вольность мыслям, чувствам, словам и движениям. Надо держать все на привязи и управлять собою».

«Когда пьете воду, то вынимаете и малейшую попавшую туда мушку; когда занозите палец, то будь заноза едва видна по малости, вы спешите избавиться от беспокойства, ею причиняемого; когда попадет в глаз порошинка самомалейшая и мутит глаз, вы поднимаете большие хлопоты, чтобы поскорее очистить от нее глаз. Так положите себе законом действовать и по отношению к страстям: в каком бы маленьком виде они ни проявлялись, спешите выгнать их, и так безжалостно, чтобы и следа их не осталось».

«Ока своего умного не сводите с сердца, и все, исходящее оттуда, тотчас схватывайте и разбирайте: хорошо — пусть живет, не хорошо — тотчас убить его надо».

«Много на небе уготовано обителей; но все они — обители страдавших и скорбевших».

«Извольте держать в мысли, когда находят скорби, что это вам Господь дорогу в Царствие Свое пролагает или даже более: берет за руку и ведет».

Святитель Григорий Нисский

Сегодня мы с вами познакомимся с одним из самых замечательных произведений святоотеческой мысли. Это толкование святителя Григория Нисского на Ветхозаветную Песнь Песней премудрого царя Соломона.

Грешники, оскверненные плотским мудрованием, пытаются увидеть в ней оправдание своей страсти, раз в Библии воспевается плотское влечение, значит, в нем нет ничего предосудительного. Святой же отец поднимает нашу мысль до духовной чистоты и объясняет отношения Царя-Жениха и невесты как отношения Бога и христианской души, стремящейся к духовному единению со своим Возлюбленным Господом.

В начале своего толкования святитель предупреждает: «чтобы какой страстный и плотский ум, издающий еще мертвенное зловоние ветхого человека, значения богодухновенных мыслей и речений не низвел до скотского неразумия, но чтобы каждый, в исступлении ума став вне вещественного мира, бесстрастием возвратившись некоторым образом в рай и чистотою уподобившись Богу, в таком уже состоянии вступил во святилище проявляемых нам в сей книге таин».

Поучимся у святителя Григория правильно понимать это библейское произведение. «“Миро излиянное имя Твое” (Песн. 1: 2). Так душа-невеста изумляется непостижимой красоте и благости своего Создателя-Жениха. «Как по сосудам, из которых вылито миро, не познается самое миро, вылитое из сосудов, каково оно в естестве своем; хотя и по малоощутительному некоему качеству испарений, оставшемуся в сосуде, делаем некоторую догадку о вылитом мире… так и самое миро Божества, каково оно в сущности, выше всякого имени и понятия; усматриваемые же во вселенной чудеса доставляют содержание богословским именованиям, по которым Божество именуем премудрым, всемогущим, благим, святым, блаженным, вечным, также Судиею, Спасителем и подобным сему, что все показывает некоторое, впрочем не главное, качество Божественного мира (сущности), какое вся тварь, наподобие какого-либо мироварного сосуда, отпечатлела в себе усматриваемыми в ней чудесами».

«“Возвести ми, Егоже возлюби душа моя, где пасеши, где почиваеши в полудне? да не когда буду яко облагающаяся над стады другов Твоих”(Песн. 1: 6). Где пасешь Ты, прекрасный Пастырь, вземлющий на рамена целое стадо? Ибо все естество человеческое есть единая овца, которую восприял Ты на рамена. Приведи меня на питательную пажить, назови меня по имени, да услышу Твой голос, извещающий, что я — Твоя овца, и гласом Твоим дай мне жизнь вечную. “Возвести ми Ты, Егоже возлюби душа моя”. Ибо так именую Тебя, потому что имя Твое выше всякого имени, и для всякого разумного естества неизреченно и невместимо. Посему именем возвещающим о Твоей благости служит влечение к Тебе души моей. Ибо как не возлюбить мне Тебя, так возлюбившего меня, и притом очерненную, что полагаешь душу Свою за овец, которых пасешь? Невозможно и придумать любви, которая была бы больше Твоей, на душу Твою обменявшей мое спасение. Посему извести меня, — продолжает невеста, — где пасеши, чтобы мне, найдя спасительную пажить, насытиться небесною пищею, не вкушающий которой не может войти в жизнь: и чтобы, притекши к Тебе — источнику, извлечь мне Божественное питие, которое источаешь Ты жаждущим, изливая воду из ребра после того, как железом отверста эта водотечь, вкусивший которой сам делается источником воды, текущей в жизнь вечную».

«“Утвердите мя в мирех, положите мя в яблоцех: яко уязвлена любовию аз” (Песн. 2: 5). Невеста хвалит стрельца за меткость, за то, что искусно направил в нее стрелу; ибо говорит: уязвлена любовию аз. Сим словом указывает на стрелу, глубоко лежащую в ея сердце; Устреливший сею стрелою есть Любовь. Дознали же мы из Святого Писания, что Любовь есть Бог. Он пускает в спасаемых избранную стрелу Свою, единородного Сына, Духом жизни помазав тройное жало острия. Острие же есть вера, чтобы, в ком будет она, вместе со стрелою введен был и Устреливший, как говорит Господь: Аз и Отец едино есма; и: приидем и обитель у него сотворим. Посему душа, возвысившаяся божественными восхождениями, видит в себе сладкую стрелу любви, которою уязвлена, и уязвление обращает себе в похвалу, говоря: уязвлена любовию аз. Какое сладостное поражение, с которым во внутренность проникает жизнь».

Может быть, для современного человека это покажется сложным для восприятия, но о высокой духовной любви просто не скажешь.

Протоиерей Михаил Волынин

ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА

Праздник Святой Троицы завершает пасхальный цикл богослужения и после радости Воскресения Христова дарит нам новую радость — ниспослания в Церковь и присутствия с нами скорого Помощника и Избавителя Святого Духа.

Празднованию Пятидесятницы принадлежит одна из главных православных молитв — молитва Святому Духу **«Царю Небесный»**. Она является одной из праздничных стихир и несколько раз повторяется во время Всенощного Бдения. Роль этой молитвы огромна: ведь ею начинается всякое богослужение и любое молитвенное правило. Перед началом всякой молитвы мы просим о том, чтобы нас осенил Святой Дух и даровал нам способность молиться истинно, не только устами, но и сердцем. Молитва «Царю Небесный» исключается из богослужения только на период от Пасхи до Пятидесятницы, чтобы подчеркнуть то событие явления, схождения на апостолов и дарования Церкви Святого Духа, которое мы и празднуем в день Святой Троицы.

Молитву «Царю Небесный» все знают на память и, кажется, прекрасно понимают, но несколько моментов в ней стоит отметить. Слово «Утешитель» не передает в точности того значения, которое имеет греческое «Параклит». «Параклит» означает того, кого призывают на помощь в трудный момент, не только для утешения, но и для помощи, заступничества. (Интересно, что так же дословно переводится латинское «адвокат».)

Слово «Податель» (жизни) — лишь неполный аналог греческого «Хорег». «Хорег» — это, в одном значении, организатор хора, дающий все, для него необходимое, а в другом — руководитель хора, дирижер, предводитель. Так и Дух Святой не только подает нам жизнь, но и управляет и руководит ею, если мы не противимся этому. И если Он хорег, то мы — хор, то есть сообщество верующих, Церковь.

Нельзя оставить без внимания и главные после стихиры «Царю Небесный» песнопения Пятидесятницы — тропарь и кондак.

Тропарь, глас 8

Благослове́н еси́, Христе́ Бо́же наш, И́же прему́дры ловцы́ явле́й, низпосла́в им Ду́ха Свята́го, и те́ми уловле́й вселе́нную, Человеколю́бче, сла́ва Тебе́.

Благословен Ты, Христос Бог наш, показавший премудрыми рыболовов ниспосланием на них (свыше) Святого Духа и ими поймавший в сети вселенную. Человеколюбец, слава Тебе.

Здесь обыгрываются слова Спасителя, сказанные во время призвания апостолов Петра и Андрея: «Идите за Мною, и Я сделаю вас ловцами человеков» (Мф. 4: 18–19).

Кондак, глас 8

Егда́ снизше́д язы́ки слия́, разделя́ше язы́ки Вы́шний, егда́ же о́гненныя язы́ки раздая́ше, в соедине́ние вся́ призва́, и согла́сно сла́вим Всесвята́го Ду́ха.

Когда Высочайший, сойдя, смешивал языки, то этим Он разделял народы. Когда же Он раздал языки огня, то всех призвал к единству. И мы единогласно прославляем Всевятого Духа.

В греческом тексте присутствует игра слов, поскольку слово «глосса» означает и язык как средство общения людей, и язык пламени. А в церковнославянском слово «язык», кроме того, имеет еще и значение «народ», так что игра слов в переводе даже усиливается: это слово в кондаке употреблено трижды в разных значениях.

Алексей Мельников

Страницы жития отца Иоанна

Протоиерей Иоанн Орнатский был настоятелем храма преподобного Серафима Саровского в п. Графское с 1923 по 1928 год.

В прошлом выпуске газеты мы рассказали о знакомстве отца Иоанна с будущей матушкой Анной Семеновной, Анютой, любимой племянницей Кронштадтского Пастыря, протоиерея Иоанна Сергиева.

Пролистывая дальше страницы жития отца Иоанна Орнатского, хочется коснуться дружбы двух Пастырей, родственников по духу, сподвижников и сомолитвенников — протоиерея Иоанна Сергиева и протоиерея Иоанна Орнатского.

Отец Иоанн Кронштадтский с первого года знакомства обрел в своем зяте (так он обычно называл его в письмах к близким) верного духовного сына, ревностного помощника и соратника, твердого последователя.

«Дорогой Дядинька!» — так обращался к Кронштадтскому Пастырю молодой батюшка.

Квартира Орнатских влекла Батюшку к себе, как родной дом. 26 сентября 1895 года, в годовщину рукоположения Иоанна Орнатского в сан священника, он подарил молодой семье свой портрет со знаменательной надписью: «Своим по духу и по плоти о. иерею Иоанну Николаевичу и Анне Семеновне Орнатским на добрую память. Протоиерей Кронштадтского собора Иоанн Сергиев». Надпись на портрете знаменательна в том смысле, что на первом месте поставлены слова «по духу», а потом уже по родству. И позднее, в одном из писем из Кронштадта к игумении Таисии (от 18 ноября 1899 года), находившейся в Леушинском подворье, передавая привет родным, он первым называет отца Иоанна: «…о. Иоанну Орнатскому с его женою, моею Анютой, поклон».

Влекла Батюшку семья Орнатских и все увеличивающимся числом внучатых племянников и племянниц. В конце 1901 года в доме появился новый портрет с такой надписью: «Манюшкам крестникам и крестницам Орнатским — в благословение. Протоиерей Иоанн Сергиев. 27 декабря 1901 года». К этому времени в молодой семье было уже шестеро детей. Крестил их всех отец Философ Орнатский, а отец Иоанн Сергиев был их восприемником.

Участвовал Батюшка и в выборе имен для своих крестников. Так было вплоть до 1908 года. Незадолго до своей кончины он сказал племяннице, ожидавшей ребенка, если у нее родится дочь, чтобы она назвала ее Агнией, в память святой мученицы Агнии. Крестил родившуюся в 1909 году девочку отец Философ, а крестной матерью, по воле покойного отца Иоанна, стала игумения Ангелина.

Начиная с 1893 года, то есть в течение последних пятнадцати лет жизни Батюшки, отец Иоанн имел счастье почти каждодневного общения с ним — и в храме, во время частых совместных служений, и в доме Орнатских, и дома у отца Иоанна в Кронштадте, и в совместных поездках…

Одну из парадных комнат в квартире Орнатских, с окнами на улицу Песочную (ныне улица проф. Попова) так и называли «кабинетом Батюшки». Бывал отец Иоанн у

Орнатских и на станции Графской (ныне станция Песочная), в их летнем доме. Здесь в 1904 году был построен храм преподобного Серафима Саровского, настоятелем которого стал отец Иоанн Орнатский.

В газетных заметках часто появлялись такие строки: «26 июля отец Иоанн посетил некоторые дачи в Графской и совершал коленопреклоненные молитвословия, а затем служил Литургию во вновь освященном храме во имя св. прп. Серафима Саровского в сослужении о. Иоанна Орнатского и настоятеля Красногорского подворья иеромон. Никифора»; «27 июля <1905 года> отец Иоанн посетил дачную местность около станции Графской. Переночевал в доме священника И. Орнатского». Кроме того, о. Иоанн Орнатский часто сопровождал Батюшку в разные дома, где тоже имел возможность слышать его живую речь, «его доброе, ласковое слово», всюду вносившее «мир, отраду, утешение».

10 декабря 1908 года протоиерей Иоанн Кронштадтский, несмотря на сильную слабость, смог провести последнюю Литургию в Андреевском соборе. После 18 декабря он больше не выходил из своего кабинета. Последний день его жизни, 20 декабря, проходил при отце Иоанне Орнатском, в четыре часа утра причастившем его Святых Христовых Тайн. За десять минут до кончины Батюшка благословил отца Иоанна читать отходную…

С этого же дня началось служение памяти покойного.

Отец Иоанн и матушка Анна Орнатские всей последующей жизнью показали пример любви и преданности Богу, своему «Дорогому Дядиньке» и друг другу.

Несмотря на новое назначение, отец Иоанн до конца своих дней продолжал служение в Серафимовской церкви в Песочной.

Первый раз батюшка был арестован по делу Владыки Вениамина (Казанского), второму аресту он подвергся 21 февраля 1936 года и был приговорен к 5 годам лишения свободы.

В лагере отец Иоанн не прожил и полугода…

Его матушка, А. С. Орнатская, оставшись до конца дней (она преставилась 11 мая 1951 года) в Песочной и пережив войну и блокаду, растила и воспитывала внуков, берегла, спасая от обысков и не раз перепрятывая, архив мужа, которому отец Иоанн Кронштадтский доверил большую часть рукописей своих творений и дневников, а также библиотеку.

Ее часто посещали люди, близко знавшие отца Иоанна Орнатского. В 1950 году она получила трогательное письмо от владыки Вениамина (Федченкова), жившего на покое в Псково-Печерской обители и работавшего в это время над книгой «Отец Иоанн Кронштадтский». Вот что писал ей владыка:

«Племяннице чудного Батюшки о. Иоанна “Анюте” — Анне Орнатской.

†

Раба Божия Анна!

Рад был увидеть Ваше старческое лицо на фотографии. Все, что связано с угодником Божиим, о. Иоанном, дорого и даже сердцу мило.

Вашего супруга о. И. Орнатского я очень хорошо помню (как и брата его, о. Философа). Когда он скончался?

Как хотелось бы мне когда-нибудь увидеть Вас и побеседовать с Вами! Если есть воля Божия, — свидимся.

Дай Бог Вам здоровья! Живите еще!

Помолитесь о мне.

Недостойный М. Вениамин.

1950. 10/IX».

Фрагмент статьи
«Жизнеописание протоиерея Иоанна Орнатского»
Тамары Орнатской

ПРЕСВЯТАЯ ТРОИЦА, БОЖЕ НАШ, СЛАВА ТЕБЕ

Продолжение проповеди

День Святой Троицы совпадает для нашей местности с началом лета, а это значит, что расцветают цветы, растет трава, деревья распускают листья, и мы явным образом ощущаем снисхождение Святого Духа. И как в день Крещения Господня освящается вода, так и ныне — глаголет Церковь — освящается весь мир, Дух Святой сходит на всех. Но если для кого-то Он открывает Бога и путь к вечной жизни, то для других Он пока остается неизвестным, непонятным и, может быть, даже неощутимым. Но это не значит, что Бог не любит Свое творение, что Он отвернулся от людей. Бог есть Любовь, и поэтому сегодняшний день снисхождения Святого Духа есть тоже проявление Божественной любви к Своему творению и, в первую очередь, к человеку, который призван не только обожиться, не только стать способным принять вечное богоподобное бытие, но через него, через нас, должен обожиться и измениться этот мир.

Вот такую задачу ставит перед нами Господь, посылая Своего Святого Духа. Аминь.

Настоятель храма прп. Серафима Саровского
протоиерей Игорь Филин

ТРОИЦА

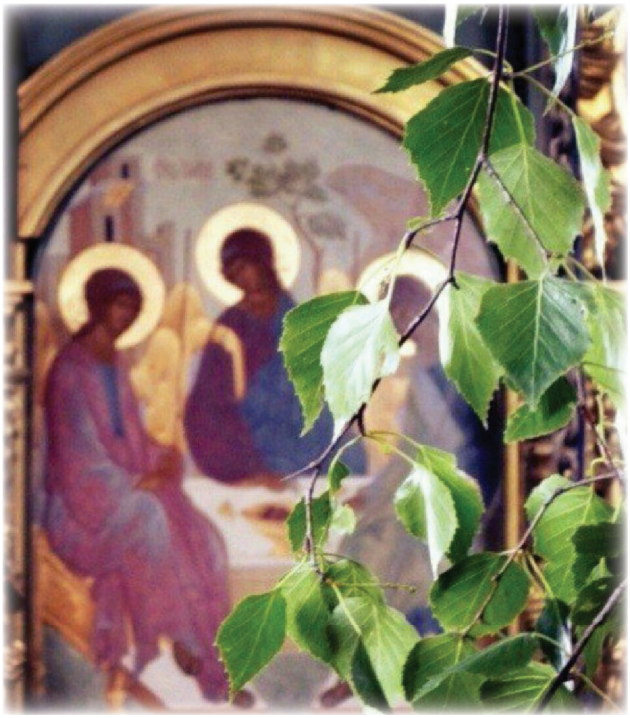
Гудящий благовест к молитве призывает,
На солнечных лучах над нивами звенит;
Даль заливных лугов в лазури утопает,
И речка на лугах сверкает и горит.

А на селе с утра идет обедня в храме;
Зеленою травой усыпан весь амвон,
Алтарь, сияющий и убранный цветами,
Янтарным блеском свеч и солнца озарен.

И звонко хор поет, веселый и нестройный,
И в окна ветерок приносит аромат —
Твой нынче день настал, усталый, кроткий брат,
Весенний праздник твой, и светлый, и спокойный!

Ты нынче с трудовых засеянных полей
Принес сюда простые приношенья:
Гирлянды молодых березовых ветвей,
Печали тихий вздох, молитву — и смиренье.

Иван Бунин



ИКОНОГРАФИЯ ОБРАЗА ТРОИЦЫ

«Воззрением на Святую Троицу побеждай ненавистную рознь мира сего»
(завет преподобного Сергия Радонежского).

Наиболее каноническим изображением Святой Троицы считается сюжет «Гостеприимство Авраама».

«И явился ему Господь у дубравы Мамре, когда он сидел при входе в шатер [свой], во время зноя дневного.

Он возвел очи свои и взглянул, и вот, три мужа стоят против него. Увидев, он побежал навстречу им от входа в шатер [свой] и поклонился до земли, и сказал: Владыка! если я обрел благоволение пред очами Твоими, не пройди мимо раба Твоего; и принесут немного воды, и омоют ноги ваши; и отдохните под сим деревом, а я принесу хлеба, и вы подкрепите сердца ваши; потом пойдите [в путь свой]; так как вы идете мимо раба вашего. Они сказали: сделай так, как говоришь.

И поспешил Авраам в шатер к Сарре и сказал [ей]: поскорее замеси три саты лучшей муки и сделай пресные хлебы. И побежал Авраам к стаду, и взял теленка нежного и хорошего, и дал отроку, и тот поспешил приготовить его. И взял масла и молока и теленка приготовленного, и поставил перед ними, а сам стоял подле них под деревом. И они ели» (Быт. 18: 1–8).

В сюжете «Гостеприимство Авраама» всегда изображали сидящих за столом трех Ангелов, которым прислуживают Авраам и Сарра, а слуга закалывает тельца. На заднем плане — дерево, палаты Авраама и гора. Сохранились иконы, на которых Авраам и Сарра сидят за трапезой рядом с Ангелами.

Новым каноном стал образ, написанный преподобным Андреем Рублевым. Он полностью отказался от изображения бытовых подробностей, на его иконе нет ничего лишнего — только символы.

Из интервью Ирины Константиновны Языковой, преподавателя Коломенской духовной семинарии для журнала «Фома» (Октябрь. 2016 (162). № 10): «На этой иконе, как в богословском трактате, раскрывается то, что святые отцы называли “Троица во Единице” — один Бог в трех Лицах или Ипостасях. В образе также отражен и литургический аспект. Силуэты двух Ангелов, сидящих по бокам, образуют собой чашу. И на престоле посередине стоит чаша — символ Евхаристии, Жертвы Христа.

Другой символический пласт связан с изображениями, которые стоят за каждым из Ангелов. За средним Ангелом изображено дерево. Это дерево жизни, которое, как гласит Священное Писание, Господь посадил в Раю. За Ангелом слева от нас — палаты, символ божественного домостроительства, образ Церкви. За Ангелом справа — обычно его ассоциируют с Духом Святым — гора. Она символизирует восхождение к горнему (духовному) миру.

Есть на иконе и еще одна интересная деталь. Если внимательно посмотреть на престол, можно увидеть в нем окошечко. Оно не случайно. Один из исследователей пишет об этом окошечке следующее. В любом престоле, который находится в алтаре храма, всегда есть мощи святых. Но в престоле на иконе их нет. Есть Жертва Христова, которая символически изображена в виде чаши, но человеческого ответа на высоту этой жертвы нет. Что это за ответ такой? Это подвиг мучеников, преподобных, святителей — всех святых. Поэтому это окошечко как бы передает Божий вопрос: “А что ты ответишь на жертву любви Христовой?” Мне очень нравится это толкование. Я думаю, что Андрей Рублев мог так мыслить.

Интересно, что у “Троицы” Рублева есть еще другое наименование — “Предвечный совет”. Оно открывает другую сторону иконы. Что такое “Предвечный совет”? Это таинственное общение внутри Святой Троицы о спасении человечества: Бог Отец с добровольного согласия Бога Сына отправляет Его в мир ради спасения людей.

Однако и художественный аспект этой иконы – невероятно высокий. То, что “Троицу” причисляют к величайшим шедеврам мирового искусства, не случайно. В начале XX века реставратор Василий Гурьянов нашел способ снимать слой олифы с потемневших икон. В 1904 году он

Храмовая икона Святой Троицы.
Написала этот образ и передала в дар храму преподобного Серафима Саровского иконописец Елена Пономаренко

Икона Троицы для иконостаса.
Написала Ольга Дымова

расчистил маленький фрагмент изображения одежды на “Троице”, и все увидели удивительный, пронзительный голубой цвет Рублева. Люди ахнули, и к иконе устремилась армия паломников. Монахи испугались, что древний образ могут испортить, закрыли икону окладом и запретили дальнейшие работы с ней. Завершили начатый тогда процесс только в 1918 году, к сожалению, когда Лавру уже закрыли. Тогда там работала очень хорошая реставрационная бригада под руководством Игоря Эммануиловича Грабаря. Когда они раскрыли икону полностью, то увидели удивительные, просто райские цвета: пронзительно голубой, золотой и темно-красный, почти вишневый. Местами еще присутствовал розоватый оттенок, а на одеждах проступала зелень. Это цвета Рая. Икона через свое художественное совершенство открывает нам Эдем. А что такое Рай? Это бытие Святой Троицы, Бога. Куда нас зовет Господь? Не к духовному комфорту, а туда, где будет единство человека и Бога. Просто посмотрите на икону: сидят три Ангела. Они занимают три стороны четырехугольного престола, но четвертая сторона свободна… Она как бы привлекает нас. Это и место, оставленное для Авраама, которого посетила тогда Святая Троица, и место, оставленное для каждого из нас.

Икона как бы включает в себя своего созерцателя. На этой иконе, кстати, легче всего продемонстрировать знаменитый иконографический принцип обратной перспективы. Если продлить линии подножия престола, то они сходятся там, где стоит человек. А внутри самой иконы эти линии расходятся, открывая перед нашими глазами вечность.

Теперь понимаете, почему эта икона стоит особняком в ряду самых великих шедевров древнерусской живописи? В ней сосредоточено все: и богословская глубина, и художественное совершенство, и обращенность на человека — диалог с ним. Иконы ведь бывают разные: есть очень замкнутые, к которым трудно подступиться, а есть иконы, которые, наоборот, привлекают: Рублев написал икону “Звенигородский Спас” — от него невозможно оторваться. Стояла бы всю жизнь и смотрела на Него. Но “Троица” — это золотая середина гармонии и совершенства.

“Троица” преподобного Андрея Рублева — это учение о любви, о глубине единства духа и гармонии, записанное красками».

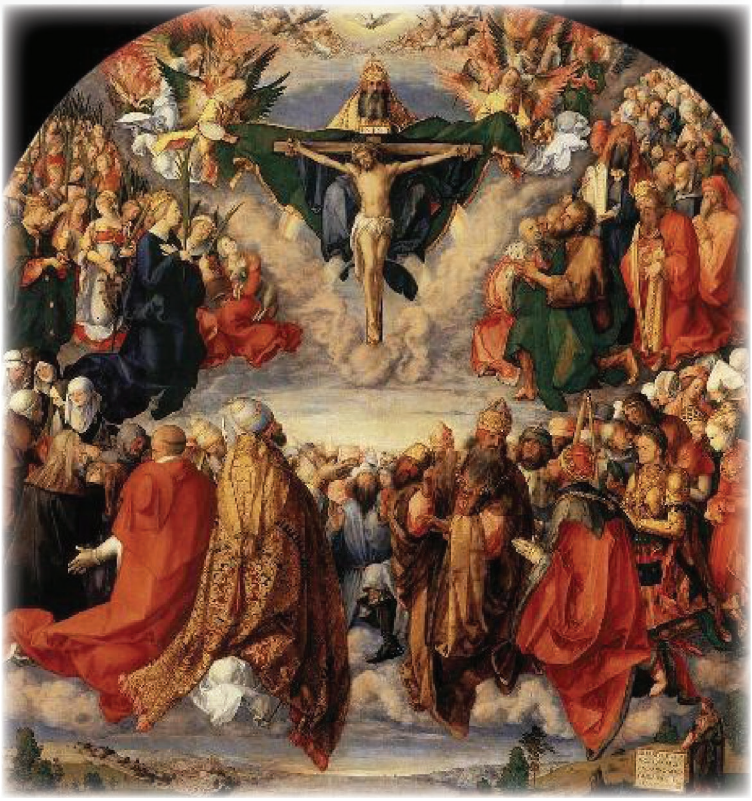
Подготовила Мария Мельникова

Другой образ Троицы

«Отечество» — икона новгородской школы (XIV век). На троне восседает Отец в виде седовласого старца, на коленях у него — Отрок Иисус, держащий круг с изображением Святого Духа в виде голубя

Это не менее распространенное изображение Новозаветной Троицы в виде Старца-Отца, по правую руку — Христа-Царя, а в середине — Святого Духа также в виде голубя

«Коронование Божией Матери» — это изображение появилось в Католической Церкви, но получило распространение и в Православии



«Поклонение Святой Троице» Альбрехта Дюрера (картина хранится в венском Музее истории искусств): в верхней части композиции изображен Отец, под Ним — Христос на Кресте, а над ними — Дух как голубь

ДОЛГАЯ ДОРОГА

Интервью с Надеждой Сергеевной Кореневой, прихожанкой храма прп. Серафима Саровского

В. Б.: Надежда Сергеевна, Вы живете в Сертолово. Когда Вы сюда приехали и откуда Вы родом?

Надежда Сергеевна: Родом я с Урала. В 14 лет я уехала со своей родины, тридцать лет прожила в Таджикистане. Когда началась война, мы все бросили и переехали в Петрозаводск, там я пожила пять лет, а потом переехала сюда, в Сертолово.

В. Б.: В общем, Вас жизнь помотала…

Надежда Сергеевна: Да. Родилась я на Урале, училась в Уфе, жила в Душанбе, потом в Петрозаводске и, наконец, здесь.

В. Б.: Тяжело это. Вроде и длинная жизнь, но на каждом месте надо обосноваться, прижиться…

Надежда Сергеевна: Мы с собой вообще ничего не взяли из Душанбе, все оставили там.

В. Б.: Вам пришлось бросить нажитое в те сложные времена, в 80-е годы?

Надежда Сергеевна: Да. Квартиру еле-еле продали, даже не продали, а оставили за 6 тысяч. В Петрозаводске купили старый дачный домик, печка не работала. Я помню, мама моя кричала: «Куда вы меня привезли? Караул!» Мы не знали, что делать: денег нет, дом не переставить. А моя мама была очень верующей и молилась. И вот мы пошли как-то с мужем в баню, а там объявление висит: «Меняю квартиру на дом». Просто чудо свершилось! Люди держали в нашем поселке свиней, и им надо было ездить через весь город, чтобы их кормить, поэтому им хотелось там свой дом иметь. И мы поменяли дом на трехкомнатную квартиру, заплатили только за оформление бумаг. Представляете?

В. Б.: Вы говорили, что Ваша мама была православной. Вера к Вам пришла через маму, или Вы своим путем шли?

Надежда Сергеевна: Бабушка у меня была неграмотная, но православная, мама — православная, у нас были книги старинные, потому что дед был свечным старостой в храме. Но дома нам про Православие почти ничего не говорили до смерти Сталина, боялись.

Мама молилась ночью, бабушка тоже, книги все были замоленные. Только, помню, на Пасху мы становились на колени, и она становилась, и молились вместе… На праздники, я хорошо помню, они молились: на Троицу, на Пасху и на Рождество. Но в остальные дни, когда садились кушать, мама только крестила еду, и все. И ничего не объясняла нам. Мы всегда знали, что Господь есть, но не знали ни заповедей, ни Евангелий…

В. Б.: Это потому что не было возможности участвовать в богослужении?

Надежда Сергеевна: Храма не было. Мама у меня ходила, читала на поминках. Отпевала людей, везде ее звали. Научила других читать Псалтирь, вот, например, тетку мою двоюродную,

Поздравляем с принятием Таинства Святого Крещения нового прихожанина нашего храма — младенца Кирилла!

День рождения — 31 января 2019 года.
Именины — 31 января, в день, когда Церковь вспоминает Святителя Кирилла — архиепископа Александрийского, выдающегося борца за православие и великого учителя Церкви.
Крещен — 20 апреля 2019 года.
Крестил иерей Сергий Довбенько.
Родители: Александр Владимирович и Анна Ивановна Богомоловы.

Здравия душевного и телесного!

которая недавно умерла. Та потом, вообще, одну неверующую привела в храм в Петрозаводске, и та стала очень верующей. А на меня мама говорила: «Наверно, она в храм не придет».

В. Б.: Скажите, когда Вы сами ощутили, что есть Бог?

Надежда Сергеевна: Я всегда знала, что Он есть. Но церкви не было. В Душанбе была одна церковь, но я туда не ходила, только сына крестила.

В. Б.: А как Вы сами крестились?

Надежда Сергеевна: Меня крестила бабушка, которая в жизни в храм не ходила, наверно. Она принимала роды. «Во имя Отца, и Сына и Святаго Духа», и все… А потом — уже лет семь мне было — проходил какой-то священник в деревне, собрал нас всех детей и миром помазывал, я помню это хорошо. И один крестный у нас был на всю деревню. А потом я жила в общежитии и училась в «ремесле» на токаря… Да, я токарь четвертого разряда. Потом — вечерняя школа, вечерний институт…

В. Б.: Ваша жизнь была насыщена разными событиями. Как Вы считаете, какое событие самое важное?

Надежда Сергеевна: Когда начала ходить в церковь.

В. Б.: Когда Вы впервые увидели наш храм и с какого времени Вы его прихожанка?

Надежда Сергеевна: С 1996 года. Храм уже выглядил более-менее… но звонницы еще не было. Прихожан тогда было еще мало. Один раз я в храме на службе оказалась одна, кажется, был день Святого Духа. Только отец Игорь и я.

В. Б.: А какое событие из чисто житейских, не связанных с верой, было самым важным и как оно повлияло на Вашу судьбу?

Надежда Сергеевна: Особенно — когда мама умерла в 2001 году, я стала больше в храм ходить. До этого я редко ходила в церковь. У нас дома был батюшка два раза. Я даже не знала, как благословение получить, он потом меня научил.

В. Б.: А война как-то сказалась на вашей жизни?

Надежда Сергеевна: Нет. У нас была глухая деревня, 30 домов, 250 километров от Оренбурга. В школу ходили за 7 километров, вставали в четыре утра.

В. Б.: Пока была жива Ваша мама, что Вы знали об основах веры, о традиции? Читали Священное Писание?

Надежда Сергеевна: Нет, не читала, и Библии у меня не было. Псалтирь я знала: когда бабушка лежала, она меня заставляла читать «Живый в помощи…», и, когда я читала, ей было легко. Это было в 1954 году, мне было 13–14 лет. И еще Псалтирь ночью читала мама, когда на нее нападали.

В. Б.: А были в жизни Вашей и Ваших близких притеснения за веру?

Поздравляем с принятием Таинства Святого Крещения новую прихожанку нашего храма — младенца Екатерину!

День рождения — 10 апреля 2019 года.

Именины — 17 декабря, в день, когда Церковь вспоминает новомученицу Екатерину Петроградскую (Арскую), которая не сдалась под пытками, не назвала ни одного имени, выдержала голод, пытки, издевательства, осталась верной Христу до самой своей мученической смерти.

Крещена — 18 апреля 2019 года.

Крестил протоиерей Михаил Волынин.

Родители: Сергей Юрьевич и Александра Анатольевна Степкины.

Здравия душевного и телесного!

Надежда Сергеевна: Иногда маму, чтобы обидеть, называли богомолкой. Мама моя была слишком справедливая, на собраниях любила покритиковать, например, председателя сельсовета. А потом ей не давали лошадь, мы возили на тележке дрова и сено…

В. Б.: А у вас дома иконы висели? Приходящие знали, что вы верующие?

Надежда Сергеевна: Да, у нас иконы на кухне висели. Все про нас знали. Мы на кладбище ходили и молились: вся деревня собиралась, мама читала молитвы по усопшим. Нас за веру никто не преследовал. Но наша семья единственная в деревне была верующей. У нас все побирушки и нищие останавливались, мы всех кормили, всех привечали. А мои отцовы родственники были неверующие, тетка говорила: «Ничего там нет. Как скотина умирает, так и мы умрем».

В. Б.: А быт, уклад жизни как-то отличался у вашей семьи от других?

Надежда Сергеевна: Нет, жили все одинаково, ни у кого ничего не было, в домах находилось только самое необходимое. У кого мужчины были, те, конечно, лучше жили. А у меня отец погиб на фронте.

В. Б.: Псалтирь Вы знали. А художественную литературу читали?

Надежда Сергеевна: До восьмого класса я ни одну художественную литературу не прочитала: не было в школьной библиотеке ничего. Только когда меня тетки в Душанбе забрали — мне было уже 14 лет — я прочитала «Анну Каренину», и то читала под одеялом.

В. Б.: Из литературных героев кто-то произвел на Вас впечатление, стал для Вас героем?

Надежда Сергеевна: Ну, об Анне Карениной осталось сильное впечатление, что она погибла ни за что. Она оказалась одна в своих трудностях и сомнениях, и никто ее не поддержал. Она погибла от отчаяния.

В. Б.: А Вы не связываете ее трагедию с ее безверием?

Надежда Сергеевна: Естественно, верующий человек не пойдет на самоубийство.

В. Б.: Какие самые яркие впечатления у Вас остались из детства?

Надежда Сергеевна: У нас не было уныния, хоть мы ходили в лаптях, в фуфайках 52 размера. Мама держала корову, но бывало иногда и нечего кушать, и бабушка в лесу корни выкапывала, кашу варила, а семечки толкли и хлеб пекли. А вот после 1950 года урожай хороший собрали, и тогда началась нормальная жизнь.

Когда мне было 8 лет, я уже работала со всеми в поле, полола пшеницу, а в лесхозе мы деревья сажали. Тогда все работали, не было такого, что человеку 8 лет, а он дома сидит.

До 4 класса школа была в своей деревне, до 7 класса — в соседней, а дальше уже надо было за 15 километров ездить.

В. Б.: А в школе знали, что Вы из семьи верующих?

Надежда Сергеевна: Конечно. И все нормально относились. В душе все веровали в Господа, но храмов не было, и посещать их не могли. А так бы все в храм ходили. Вот интересный случай: у нас километрах в пятнадцати от деревни как-то были молнии, гром, и открылся источник. Там видели икону в воде, и все люди стали туда ходить. Я не видела это лично, но мы туда приходили ночью, чтобы нас никто из школы не видел. Этот источник три раза засыпали, а люди все равно его ночью раскапывали. И потом, конец концом его все-таки засыпали. А позже у нас в другом

1 мая 2019 года после продолжительной болезни на 82 году жизни преставилась ко Господу прихожанка нашего храма Любовь Петровна Николенкова. Выражаем соболезнования родственникам, ее дочери, нашей постоянной прихожанке, Фотинии.

Чин отпевания совершил протоиерей Михаил Волынин 7 мая.

8 мая 2019 года после продолжительной болезни в возрасте 70 лет преставилась ко Господу Тамара Ивановна Петухова. Выражаем соболезнования родственникам, ее сыну, нашему постоянному прихожанину, Андрею.

Чин отпевания совершил протоиерей Михаил Волынин 16 мая.

месте источник так же образовался, и туда ходили молиться. Хочу сказать, что в школе у нас ничего плохого не говорили про храм и про Бога, потому что все в душе все-таки были верующими людьми.

В. Б.: Там, где Вы жили, не было каких-то партийных советских идеологов, которые читали бы атеистические лекции…

Надежда Сергеевна: Не было. Храм когда-то был, но его переделали в школу. Когда я домой пришла пионеркой, бабушка сказала: «Что ты повесила на шею? Ты змею повесила». Но не ругали, не говорили: «Брось это!» Просто люди боялись в то время: вдруг нас вообще заберут или отправят куда-то? Дедушка наш если бы не умер в 1924 году, его бы раскулачили…

В. Б.: Куда вас могли забрать, в детский дом?

Надежда Сергеевна: Да. Поэтому все боялись говорить что-то…

В. Б.: А родители Ваших сверстников, бабушки, дедушки были верующими?

Надежда Сергеевна: Да, были. Но деревня наша в каком-то году совсем исчезла, ни одного дома там сейчас нет, одно поле. Все уехали кто куда.

В. Б.: Надежда Сергеевна, была во время Вашей молодости нравственность, а что сейчас? Что Вы могли бы сказать?

Надежда Сергеевна: Моя мама была пчеловодом, а ульи колхозные зимой находились в землянке, так мои родственники с другой стороны их украли, и маме пришлось вкладывать своих пчел. Но мои сестры с той же стороны отца были хоть и неверующими, но очень гостеприимными.

В. Б.: То есть хорошие и плохие люди бывают в любое время? А скажите, пожалуйста, Вы ведь жили в разных местах, прошли долгий жизненный путь…

Надежда Сергеевна: Да, начала токарем, а стала начальником производства.

В. Б.: Удавалось ли Вам строить свою жизнь согласно православной вере, или Вы все делали так, как предписывалось в то время государством?

Надежда Сергеевна: На Пасху и на Рождество собирались родственники. Вообще, мы старались пакости не делать друг другу, зла не делали…

В. Б.: Как Вы считаете, что самое важное в жизни?

Надежда Сергеевна: Самое важное — прийти к истинной вере и правде. Как бы ни было трудно — иногда не хочется и молиться — надо пересиливать себя, заставлять. А потом на душе становится тепло.

В. Б.: Ради чего стоит жить?

Надежда Сергеевна: Как ради чего? Жизнь дана человеку, и ее нужно прожить до конца, какая бы она ни была горькая. Благодарить за все. Каждый день благодарю за все утром и вечером: за скорби, за болезни, за радость.

В. Б.: Что бы Вы хотели пожелать читателям газеты?

Надежда Сергеевна: Я бы хотела, чтобы у нас не забывали людей, которые уже ушли или находятся в престарелом возрасте, чтобы обращали на них внимание. Бывает, человек ушел, а у него остались дети или еще кто-то, а про них никто не помнит. Имею в виду и тех, кто ушел уже в Вечность, и тех, кто больше не может ходить в храм.

Еще есть одно. Я вот радуюсь, когда смотрю на молодежь: они заходят в храм и всем нам, бабушкам, кланяются, всех приветствуют. Но есть люди, которые уже 20 лет ходят в храм, а когда с ними встречаешься лицом к лицу, делают вид, что тебя не знают. Это меня шокирует.

В. Б.: О чем я Вас еще не спросил, Надежда Сергеевна?

Надежда Сергеевна: В этом возрасте уже почти все стерлось в памяти. Но был один интересный случай. В Сертолово на кладбище я нашла лет пять назад могилу монахини Евдокии. Там все заросло, и я летом старалась что-то вычистить… Обычно я к маме захожу, литию читаю, и у монахини тоже читаю. И вот я как-то пришла после Пасхи к маме, литию прочитала, а к матушке не пошла, потому что снег таял, и там было много воды. Подумала, что приду потом. Автобус уже ушел, и я решила, что пойду домой через лес. Эту дорогу я прекрасно знала, часто там ходила, особенно летом. И как-то в этот раз я там заблудилась и в другую сторону пошла… Больше часа ходила по лужам и мокрому снегу, еле-еле выбралась, даже плакать стала. Наконец, вышла вся промокшая, вернулась к ней на могилу, прочитала литию. И думаю: я вся мокрая, сапоги в воде, как же я теперь домой поеду? Вдруг подходит какой-то мужчина и спрашивает: «Вам в Сертолово ехать?» Представляете, как меня монахиня проучила?

В. Б.: Интересный случай. Спасибо Вам за беседу.

Записал беседу Виталий Борисович Бурло

22 июня 1941 года

Страница из воспоминаний о войне Ирины Степановны Филиной

Мне девятнадцать лет…

В 12 часов дня услышали выступление В. М. Молотова по радио о начале войны с Германией.

Мне очень хотелось знать, что такое война, да и воспитывали нас так, что рабочий класс Германии восстанет и война быстро кончится. В голове промелькнули слова из песни «Фронтовые подруги» (война с финнами в 1939 году):

Припев: Родная армия позвала за собою
И назвала военною сестрой.
Спешите, девушки, — на грозном поле боя
Красноармеец ранен молодой.

Над ним летят встревоженные птицы,
Он слышит грохот грозных батарей.
Ты подползи и дай ему напиться,
Перевяжи и словом обогрей.

Его спасет подруга боевая,
И, возвратясь на родину, тогда
Расскажет он, с любовью вспоминая,
О славных девушках из Красного Креста.

Как можно комсомолке сидеть на заводе (я в это время работала электромонтажником на заводе им. Макса Гельца), когда на поле боя ждет раненный боец! В голове промелькнули мысли: «Лучшие сыны человечества уходят воевать. Остаются старики, дети. Мое место в Армии!»

Да, Армия и оденет, и накормит, а если убьет, то это за Родину! А если искалечит, то я доползу до передовой, и там убьют фашисты.

Мои подруги Валя, Дора: «Мы не можем оставаться в тылу, мы сегодня же должны подать заявление о добровольном вступлении в ряды Армии».

И вот 22 июня 1941 года заявление о добровольном вступлении в Армию было написано, и после работы мы отнесли его в Дзержинский райвоенкомат.

26 июня нас троих — меня, Валю Мухину и Дору Тяпкину — вызвали в районное отделение Красного Креста. Я была хорошего спортивного сложения, а они тоненькие, бледненькие. Мне одной предложили в Народное Ополчение, а им сказали ждать следующего вызова. Вышли мы, дошли до угла ул. Чайковского и Литейного проспекта. Девчонки ревели. К нам подошла женщина и спрашивает: «Что, девочки, у вас уже кого-нибудь убили на фронте?» Они ответили: «Нет, нас на фронт не берут». — «Тьфу, — сказала женщина. — Ну и дуры».

Мамочке сказала я, что райком отправляет меня на фронт как комсомолку. 28 июня пришлют повестку явиться в часть. 28 июня я не пошла на работу, осталась ждать повестку, а за прогул тогда могли судить. Целый день не было повестки, принесли в 19 часов, а явиться на формирование надо было к 17 часам. От Марсова поля я почти бежала бегом с чемоданом; мама еле поспевала за мной. Я боялась, что вот-вот кончится война, а я и не узнаю, какая она бывает…

ПАТРИОТИЗМ И ПРАВОСЛАВИЕ

Беседа с диаконом Валентином Овчинниковым

Сегодня, накануне Дня памяти и скорби, дня, когда нашу страну захлестнула страшная война, хотелось бы поговорить о патриотическом направлении деятельности прихода.

Ксения: Здравствуйте, отец Валентин. Известно, что патриотическая работа является очень важной для воспитания граждан и подрастающего поколения. При храмах, как ключи с живой водой, возникают патриотические клубы. Расскажите, пожалуйста, как и когда возник патриотический клуб на нашем приходе? Кто его руководитель? Какие есть достижения?

Диакон Валентин: Патриотическое направление — это, конечно, не основная, а вспомогательная деятельность прихода и церкви. Потому что церковь занимается богослужениями, требами. Но в процессе этой своей деятельности церковь, так или иначе, соприкасается с различными структурами: государственными, политическими, образовательными, производственными. Мы не закрываемся, а находимся в социуме и общаемся с окружающим миром. И поэтому те вопросы, которые существуют в этом окружающем мире, естественно, касаются и волнуют прихожан, поскольку мы являемся и членами этих организаций, а не только членами Церкви.

Патриотическая работа ведется на приходе уже давно. Еще в самом начале формирования общины настоятель и его помощники, как мне известно, проводили встречи и беседы с офицерами и солдатами в воинских частях, в свое время были даже организованы молитвенные комнаты. Но это были больше встречи от случая к случаю, и общение было скорее спонтанным, системная работа тогда не велась. Когда же церковь наша была постепенно восстановлена и первостепенные заботы о благоустройстве отошли на второй план, высвободились силы для работы в других направлениях, в том числе и по патриотическому воспитанию.

Нужно понимать, что это очень большой и сложный пласт работы, поскольку он касается нескольких социальных и возрастных слоев. Во-первых, патриотическая работа должна проводиться с маленькими детьми, начиная со школы, во-вторых, есть солдаты из воинских частей, которые нас окружают, дальше — огромный слой социально активных жителей от 25 лет до пенсионного возраста, до которых Церковь тоже должна донести свою позицию, и наконец — пенсионеры и блокадники. Существуют свои задачи и методы работы с каждым из этих слоев: мы не можем идти в социальный дом или к блокадникам с тем же, с чем идем в школу.

Церковь здесь не является передовым звеном, не задает настрой и ритм патриотической работы: мы трудимся в своем ключе, но используем те ресурсы, которые уже задействованы в обществе. Наша задача не в том, чтобы организовать эту работу, а в том, чтобы в ней участвовать и активно нести свою позицию: для чего нужно патриотическое воспитание, какие задачи оно ставит перед личностью и перед обществом, которое должно получать от этого какие-то плоды.

С конца восьмидесятых годов и до начала двухтысячных — лет пятнадцать — патриотическая работа у нас не только не велась, а, скорее, проходила со знаком минус. Шло разрушение ценностей: их маркировали как коммунистические, отсталые, унижающие личность. Но отсутствие такой работы на государственном уровне не сказывалось на работе Церкви в социальном направлении. Церковь всегда занималась патриотическим воспитанием, потому что без него немыслимо воспитание христианина. Христианин является гражданином Царства Небесного, но он должен быть и гражданином государства, в котором живет, поэтому патриотизм — это одна из необходимых опор в духовном и нравственном воспитании.

Сейчас работа организована и движется в нескольких направлениях.

На приходе у нас есть деятельность миссионерская и катехизаторская. Миссионерская связана с тем, что Церковь идет во внешнюю среду — в случае с детьми это школы — и проповедует свою позицию. Мы участвуем в тех программах, которые проходят в наших школах. В 437-й — это помощь в организации и проведении уроков «Основы православной культуры», эту работу ведет отец Сергий совместно с помощником настоятеля по социальной работе Ксенией. А в 466-й школе с детьми более старшего, подросткового возраста патриотическая работа ведется уже в рамках классных часов, бесед. Эти встречи со школьниками провожу я с Ксенией в рамках отведенной нам тематики. Например, очень важная и полезная для школы тема — это вредные привычки. Можно, конечно, просто прийти и поговорить про курение, алкоголь, наркотики,

игроманию. Можно говорить с точки зрения личности, как это плохо влияет на здоровье: осанку, легкие и прочее. А можно — и нужно — подводить базу социальную, и здесь она должна быть в первую очередь патриотическая: если я увлекаюсь порочными привычками, то тем самым разрушаю общество, в котором живу. Это тоже некий элемент патриотического воспитания, и он должен присутствовать, чтобы информация была полной.

А что касается катехизической деятельности — существует военно-патриотический клуб «Отчизна», которым руководит отец Сергий. Настоятель благословил выделить для него большую часть территории прихода.

Ксения: А что это за клуб? Кто туда может прийти и как часто проводятся занятия?

Диакон Валентин: В клуб могут прийти любые дети, которые разделяют православные взгляды на историю нашего отечества и хотят получить военную подготовку. То есть это военно-патриотический клуб, и религиозный оттенок, безусловно, присутствует не только потому, что клуб находится на территории храма, но и потому, что без православия невозможен патриотизм в нашей стране.

Работа клуба согласуется с режимом работы церкви. Занятия проводятся летом чаще — в субботу, воскресенье и среди недели — а зимой только по воскресным дням после богослужения.

Чтобы детям было интересно, построен штаб, собран арсенал необходимого снаряжения: пневматические винтовки, страйкбольное оружие, саперные лопатки, автоматы Калашникова. Проводится просветительская и воспитательная работа, то есть дети не только щелкают автоматами и бегают по лесу, играя в страйкбол, но с ними проводятся беседы и мероприятия по патриотическому воспитанию.

Также у нас существует детско-подростковый клуб «Графская дружина» на базе Дома культуры. По месту своего нахождения он имеет более миссионерский характер. Там Олег Александрович Пашков проводит занятия три раза в неделю, приходят дети в возрасте от пяти лет и до двенадцати-тринадцати. Дом культуры предоставил нам возможность расстилать маты, и там проводится физическая подготовка с элементами вольной борьбы, спортивные игры, состязания, эстафеты. Туда приходят дети не только наших прихожан, но и жителей поселка, из той же 437-й и 466-й школ: мы их постоянно приглашаем. Для родителей нет психологического барьера, так как детям не надо приходить на территорию храма, хотя в заде всегда находится икона святого великомученика Димитрия Солунского. Клуб был образован в день памяти святого Димитрия, покровителя воинства, 8 ноября.

Ксения: Я присутствовала несколько раз на занятиях «Графской дружины» и обратила внимание на элементы военной подготовки, на погоны…

Занятия в военно-патриотическом клубе «Графская дружина»

Диакон Валентин: Да, мы разработали форму и устав. Внедрялись программы по привлечению сержантов и офицеров из воинских частей, которые приходили к нам с оружием и проводили занятия. Но к сожалению, формат занятий в Доме культуры не позволяет нам в полной мере организовать патриотическую работу, она проходит больше на уровне спортивном. Также разновозрастность детей, посещающих занятия, не позволяет их объединить. Если на эстафете еще можно как-то скомпоновать одинаковые команды из 6-летних и 12-летних ребят, то при разговоре об оружии ощущается колоссальная разница в развитии и восприятии: то, что интересно старшим, будет совсем неинтересно для малышей и наоборот. Так что это направление еще требует доработки.

Но заложен хороший фундамент. Можно сказать, что мы активно ждем самовыдвиженца, который найдется и захочет возглавить этот клуб, прежде всего, со стороны административной. Потому что основы заложены: у нас есть снаряжение, разработана форма, есть тренер, который проводит спортивные занятия. Но, чтобы оформить этот клуб в военно-патриотический, нужен специальный человек, не обязательно мужчина, это может быть и женщина с подходящими способностями. Но пока у нас на приходе такого человека нет.

Ксения: Отец Валентин, расскажите, как дети принимают участие в общественных мероприятиях? 9 мая, Дни памяти, связанные с началом войны, снятием блокады…

Диакон Валентин: Мы всегда с радостью участвуем во всех памятных и праздничных мероприятиях, которые проводятся в поселке: шествии Бессмертного полка 9 мая, Днях памяти начала блокады 8 сентября и снятия блокады 27 января. Ребята клубов надевают военную форму и участвуют в этих шествиях, это, конечно, очень важно для детей, и им это интересно.

Ксения: Я видела, что им дают нести венки во время шествия и ставят в почетный караул у памятника в самый торжественный момент церемонии…

Диакон Валентин: Да, это очень важный момент.

Ксения: У нас на приходе существует и летний лагерь, расскажите, пожалуйста, о нем.

Диакон Валентин: Этому можно посвятить отдельное интервью. Два года работы лагеря «Графские каникулы» в Дибунах дали богатый материал для будущей миссионерской работы с детьми. Одна из смен, которую мы проводили летом 2018 года, была посвящена 1030-летию Крещения Руси. Все мероприятия были посвящены этой теме, была устроена замечательная инсценировка, связанная с Крещением Руси, в которой дети с радостью принимали участие. Они всю смену готовились: сами делали для себя костюмы, украшения, оружие, и руководитель «Графских талантов» Татьяна Кицела сумела сделать хорошую постановку прямо на природе. Все зрители были приятно удивлены. Организаторы даже не ожидали, насколько это

получится зрелищно и насколько радостно дети это воспримут. Также были различные экскурсии, одна из них к св. Александру Невскому, поход под парусом по Сестрорецкому Разливу.

Ксения: Как вы думаете, зачем молодежи нужно патриотическое воспитание?

Диакон Валентин: В первую очередь, для формирования из этой молодежи сознательных граждан. Потому что образ цивилизации, который у нас усиленно культивируется на протяжении последних трех десятилетий, является антропоцентричным, когда в центре всех процессов находится человек, то есть любого волнует, прежде всего, то, что происходит с ним самим, и его место в обществе. У человека формируются соответствующие интересы: здоровье, доход и удовольствия. При этом государство и общество отодвигаются на второй план и становятся средствами для достижения предыдущего. Бог при этом забывается вообще. Когда мы пытаемся в таком обществе говорить о патриотизме, это вызывает сначала недоумение, а затем и негодование. Зачем, скажем, жить в этой стране, если можно уехать в другую, более богатую или перспективную? Существуют силы, которые затягивают туда подобных молодых людей, так и здесь формируется среда, создающая мнение о том, что нужно выучиться и уехать в более хорошее место — в Америку или Европу — устроиться там и жить припеваючи: «Я достиг своей цели, я — центр вселенной, и мне хорошо».

Здесь патриотизм отсутствует, а нет патриотизма — нет и шага к Богу. Движение человека к Богу, так или иначе, связано с внутренним патриотизмом. Человек с правильным, патриотическим восприятием будет служить Богу через ближнего, к чему нас Господь и призывает. А если человек эгоист, антропоцентрист, то он тоже может прийти к Богу, но будет служить только Богу и себе. Патриотизм же воспитывает жертвенность в пользу общества и государства. Патриотическое воспитание в этом ключе формирует личность.

Ксения: Чего не хватает сегодняшнему подростку?

Диакон Валентин: Лучше сказать, что мешает. У подростка все есть, Бог наградил его интересом к жизни, радостным ее восприятием, здоровьем, перспективой, друзьями… И мешает ему, на мой взгляд, вот это эгоистически построенное общество. Оно мешает ему найти истинное место. Он сам и родители его думают, что он гармонически развивается: знает математику и английский язык, играет на скрипке или пианино, быстро бегает, играет в хоккей… Но если цель — не служение ближнему и через это Богу, то все, что делается без служения Богу, мешает.

Ксения: Что для вас значит эта деятельность, это послушание? Каким вы видите дальнейшее развитие клуба?

Диакон Валентин: Для меня это, в первую очередь, послушание, приходская деятельность, которая мне очень нравится. Во-вторых, у меня подрастают дети и внуки. Зять мой — капитан, служит на Дальнем Востоке, это тоже очень важно. Не секрет, что все мы, кто прошел воспитание в Советском Союзе, получили и прекрасное патриотическое воспитание. Другое дело, как мы к нему относились тогда и как относимся сейчас. Мы сплошь и рядом встречаем людей, даже моих ровесников, которых можно назвать антипатриотичными, они формируют те политические силы, которые пытаются разрушить социальный строй или опять ввергнуть общество в какие-то передряги, социальные революции. Но, слава Богу, опыт даже нашей небольшой жизни, когда мы пережили переход от Советского Союза к современной России, говорит о том, что самый худший путь так называемого благоустройства — это путь социальных потрясений. И нам нужно противостоять в первую очередь им, их попыткам расшатать общество, ввергнуть людей снова в пучину нестроений и социальных перемен. Все можно решить мирным путем, с любовью, с Богом, и здесь очень важно не забывать о том, что без патриотизма никак не обойтись. Иначе мы не понимаем, что мы делаем, остается только «Я» и личные интересы.

Ксения: Спасибо вам большое. До новых встреч.

Беседу записала Ксения Степнова

ДЕТИ — ДАР БОЖИЙ...

«Хотя бы у нас все наше было благоустроено, мы подвергнемся крайнему наказанию, если нерадим о спасении детей», — говорит св. Иоанн Златоуст.

Дети — это дар Божий, это Божие благословение. И те, кто получает этот дар, должны его хранить и беречь. Но к сожалению, мы и не знаем толком, как правильно это сделать.

Давайте послушаем, что нам говорит Господь через Священное Писание и святых отцов.

«Вот наследие от Господа: дети; награда от Него — плод чрева» (Пс. 126: 3). «Если же кто о своих и особенно о домашних не печется, тот отрекся от веры и хуже неверного» (1 Тим. 5: 8). «И вы отцы, не раздражайте детей ваших, но воспитывайте их в учении и наставлении Господнем» (Еф. 6: 4).

Святой праведный Иоанн Кронштадтский советовал: «Родители и воспитатели! Остерегайте детей своих со всею заботливостью от капризов пред вами, иначе дети скоро забудут цену вашей любви, заразят свое сердце злобою, рано потеряют святую, искреннюю, горячую любовь сердца, а по достижению совершенного возраста горько будут жаловаться на то, что в юности слишком лелеяли их, потворствовали капризам их сердца. Каприз — зародыш сердечной порчи, ржа сердца, моль любви, семя злобы, мерзость Господу».

А преподобный Амвросий Оптинский говорил: «Детей вы обязаны учить, а от детей сами должны учиться, по сказанному от Самого Господа: “Аще не будете, яко дети, не внидете в Царствие Небесное” (Мф. 18: 3)». А святой апостол Павел истолковал это так: «Не дети бывайте умом, но злобою младенчествуйте, умы же совершенны бывайте» (1 Кор. 14: 20).

Молитва родителей о детях — залог успеха воспитания. «Просите и дано будет вам…» (Лк. 11: 9).

О воспитании детей старец Епифаний советовал родителям: «Больше говорите Богу о ваших детях, чем детям о Боге». «Душа юного жаждет свободы, поэтому он с трудом воспринимает разнообразные советы. Вместо того, чтобы давать ему советы и порицать за любую мелочь, возложи это на Христа, Богородицу и на святых и проси Их образумить его». «Родители должны любить своих детей как детей, а не как своих идолов. То есть ребенка пусть они любят таким, какой он есть, а не таким, каким бы они хотели его видеть — похожим на них».

Иерей Сергий Довбенько

ПРИТЧА О МУДРОМ ВОСПИТАНИИ

Как-то в одно селение пришел и остался жить старый мудрый человек. Он любил детей и проводил с ними много времени. Еще он любил делать им подарки, но дарил всегда только хрупкие вещи. Как ни берегли их дети, новые игрушки часто ломались. Дети расстраивались и горько плакали. Проходило время, старец снова дарил им игрушки, но еще более хрупкие…

Однажды родители не выдержали и пришли к нему:

— Ты мудр и желаешь всем только добра. Но зачем ты делаешь нашим детям такие подарки?! Они стараются, как могут, но игрушки все равно ломаются. А ведь они так прекрасны...

— Пройдет совсем немного времени, — улыбнулся старец, — и кто-то подарит им свое сердце. А этот дар еще более прекрасный, но и хрупкий! Пусть учатся лучше на моих игрушках...

ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ

В одной скромной деревне жил праведник. Слава о его мудрости разнеслась по всей округе и достигла большого города. Приходило к нему за советом и утешением много людей, и казалось им, что нет на свете места лучше, светлее и радостнее, чем это тихое селение, серебристый и ветхий от времени дом, завалинка и широкая тропинка в ромашках, забегающая в гостеприимный двор.

Для всех удивительный старец находил доброе и мудрое слово. И люди любили и почитали его.

— К кому вы ходите?! Кого слушаетесь?! Старик в лаптях учит вас жизни! — смеялся один мрачный юноша. — Пойдемте со мной, и я покажу вам цену его мудрости.

Он поймал бабочку и спрятал в замкнутых ладонях. «Я спрошу у старика: "Живое или неживое?" — думал молодой человек. — Если он скажет: "Живое", тогда я раздавлю бабочку и покажу ему, а если ответит: "Неживое", то разомкну руки и отпущу ее».

Юноша очень радовался своей находчивости и считал себя мудрецом, а бабочка тихо билась в его ладонях.

Старец встретил гостя с улыбкой. Поглядел на него, и было в его незабудковом взгляде столько любви и грусти, что молодой человек почувствовал себя пристыженным.

— Живое или неживое? — тихо выдавил он из себя.

— Все в твоих руках, — улыбнулся старец.

Пересказ Марии Мельниковой

Большой помощью и поддержкой для газеты «Церковь въ Песочномъ» стали бы ваши пожертвования.

Извещение

СБЕРБАНК РОССИИ — *Форма № ПД-4*

(наименование получателя платежа)

7821011284 — (ИНН получателя платежа)

40703810424000000032 6 — (номер счета получателя платежа)

в ОАО «Банк Санкт-Петербург» — (наименование банка получателя платежа) БИК 044030790

Номер кор./счета банка получателя платежа 30101810900000000790

Пожертвование на уставные нужды — (наименование платежа) (номер лицевого счета(код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

"____" _____ 20___ г.

Кассир

подпись плательщика _____

Приход храма преподобного Серафима Саровского п. Песочный г. СПб Санкт-Петербургской Епархии РПЦ (Московский Патриархат).

(наименование получателя платежа)

7821011284 — (ИНН получателя платежа)

40703810424000000032 6 — (номер счета получателя платежа)

в ОАО «Банк Санкт-Петербург» — (наименование банка получателя платежа) БИК 044030790

Номер кор./счета банка получателя платежа 30101810900000000790

Пожертвование на уставные нужды — (наименование платежа) (номер лицевого счета(код) плательщика)

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

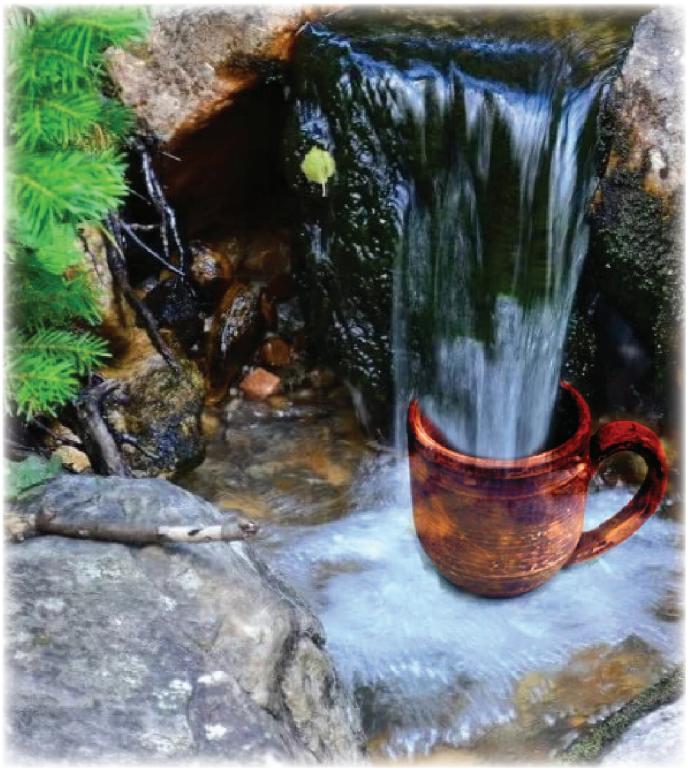
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

"____" _____ 20___ г.

Квитанция
Кассир

подпись плательщика _____

ССОРА



Долгие годы жили в одной келье два монаха. Уже давно оба побелели от старости, но ни разу за всю жизнь они не поругались, не делили ничего между собой, даже не сердились друг на друга.

— Давай и мы, брат, поссоримся с тобой, как все люди, — предложил однажды один из старцев.

— Хорошо, я согласен, — кротко согласился другой. — А из-за чего мы ссориться-то будем?

Поставил первый старец между ними их единственную глиняную кружку, из которой они пили воду по очереди, и сказал:

— Она моя. Теперь я один буду пить из нее.

— Конечно, возьми ее себе, брат, она тебе нужнее, а я из ладошки могу, — сразу согласился второй старец.

— Да как же из ладошки! — встрепенулся зачинщик ссоры. — Вода холодная, а у тебя и так руки болят. Уж лучше ты пей из чашки!

Так и не смогли старцы поссориться.

Пересказ Марии Мельниковой

КАЛЕНДАРЬ НА ИЮЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	**2** Апостола Иуды Иаковлева, брата Господня	**3**	**4** Обретение мощей прп. Максима Грека	**5**	**6** Владимирская икона Божией Матери	**7** Рождество Иоанна Крестителя
8 Блгвв. кнн. Петра и Февронии	**9** Тихвинская икона Божией Матери	**10** Обретение мощей прп. Амвросия Оптинского	**11** Прпп. Сергия и Германа, Валаамских	**12** Первоверховных апостолов Петра и Павла	**13** Собор славных и всехвальных 12-ти апостолов	**14** Бессребреников мчч. Космы и Дамиана
15 Положение честной ризы Богородицы во Влахерне	**16** Перенесение мощей свт. Филиппа, митрополита Московского	**17** Прп. Андрея Рублева Царственные страстотерпцы	**18** Обретение мощей прп. Сергия Радонежского	**19** Собор Радонежских святых	**20**	**21** Казанская икона Божией Матери
22 Память св. отцов шести Вселенских Соборов	**23** Прп. Антония Киево-Печерского	**24** Равноап. княгини Ольги	**25** Икона Божией Матери «Троеручица»	**26** Собор Архангела Гавриила	**27** Прп. Никодима Святогорца	**28** Равноап. вел. кн. Владимира
29	**30**	**31**	**1 августа — Престольный праздник** Обретение св. мощей Серафима Саровского, чудотворца (1903) Икона Божией Матери «Умиление» Серафимо-Дивеевская			

ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ. ЦИТАТЫ

«Без испытаний и бед не проходит жизнь человеческая и не бывает спасения души. Испытания посылаются за грехи в назидание, их надо мужественно и терпеливо переживать».

«Основанием всякого доброго дела, всякого доброго намерения, по учению слова Божия, должна быть вера; без веры угодить Богу невозможно. Но вера православная, основанная на учении апостолов и отцов, чуждая высокомудрствования, которое часто ведет к маловерию и неверию и сбивает с пути спасения».

«Любовью и единением спасемся».

«Как же мы не страшимся отбирать чужое, обижать ближнего и творить всякое зло. Разве мы не видим, что творящие неправду становятся неимущими, дома их пустеют, и память о них исчезает навсегда. И в будущем веке их ждет мучение бесконечное».

«Внимайте себе, братия, всех молю, прежде имейте страх Божий и чистоту душевную и телесную и любовь нелицемерную; к сим же и страннолюбие и смирение с покорением, пост и молитву. Пища и питие в меру; чести и славы не любите, паче же всего бойтеся и поминайте час смертный и Второе пришествие».

«Помолимся Богу, чтобы Он заботился о нас, и будем надеяться на Него всегда».

ФОТОАЛЬБОМ

Храм прп. Серафима Саровского

Главный редактор — протоиерей Игорь Филин
Выпускающий редактор — М. А. Мельникова
Корректор — Т. А. Румянцева
Фотографии в оформлении — М. И. Белякова

Сайт: hramserafima.spb.ru
E-mail: hram-serafima@mail.ru
Церковь прп. Серафима Саровского
197758, Санкт-Петербург, пос. Песочный,
Ленинградская ул., 10. Тел.: (812) 240-26-49(53)
Богослужебные дни:
среда, пятница, суббота, воскресенье.